



- Janòs, nous te rencontrons aujourd'hui au cours d'une séance de vidéo-jay que tu réalises à Gallery Bizart. Tu te dédies professionnellement au vidéo art?

J'ai étudié le vidéo design à l'Université de Budapest et je crée aujourd'hui des visuels pour le secteur de la mode et des arts de la scène. Je suis venu à Barcelone pour faire une session de vidéo jay (VJ), ma passion.

- Pourquoi Barcelone?

C'est une référence dans l'univers de la création audio-visuelle au niveau international. Les meilleurs vidéo artistes du moment travaillent ici et leurs créations suscitent un grand intérêt de la part des Barcelonais. Cela dit, au-delà du vidéo art, c'est toute la ville qui est baignée d'une atmosphère **créative**.

- Comment as-tu connu la Gallery Bizart ?

Au mois d'août dernier, j'ai découvert la plate-forme *Barcelona Turisme Creatiu*, grâce à un article publié sur le site Internet de l'Université à Budapest. Je cherchais alors un espace où m'exprimer comme VJ. J'ai exposé mon projet et j'ai aussitôt été contacté par le collectif *Gallery Bizart*, qui m'a proposé de le présenter à la *Buda Gallery*, un espace où se côtoient diverses disciplines artistiques.

- Quelle a été ton approche de la ville?

Outre les incontournables visites, j'aime "prendre le pouls" d'un lieu. Pour cela je passe beaucoup de temps à observer les scènes de rue. J'ai tout de suite été saisi par le dynamisme culturel de la ville. D'autre part, les personnes rencontrées à la *Gallery Bizart* m'ont proposé une visite de la ville centrée sur les lieux de création et diffusion de vidéo-art. Tout un privilège!

- Parle-nous de ton expérience à Buda Gallery?

Une expérience incroyable qui m'a permis, non seulement de présenter en direct mes créations au public barcelonais, mais aussi de travailler avec des artistes comme DJ Tácito et DJ Alex FK2. *Buda Gallery* est un magnifique exemple de rencontres et d'échanges entre artistes et public, dans un cadre détendu et festif.

- Tu es également très actif dans l'univers de la mode; selon toi, comment se positionne Barcelone dans ce secteur?

Je dirais que Barcelone vient juste après Londres et Paris. Ce n'est pas un hasard si des manifestations internationales comme le salon Bread and Butter ont choisi de s'y installer. Il y a une grande ouverture d'esprit et les propositions les plus novatrices ont leur place ici.



Foto: Gallery Bizart

- Tu serais prêt à renouveler une expérience de ce genre?

En participant à *Buda Gallery*, j'ai réalisé un projet qui me tenait à coeur depuis longtemps, rencontrer le public et les artistes barcelonais, mais cela m'a également permis d'envisager de futures collaborations avec des entités locales. Il est donc prévu que je revienne prochainement!

Si vous me le permettez, je souhaiterais profiter de cet espace pour remercier Zsuzsanna Fabregas Bartok, Nicolas Hardmeier et Lyuba Dimitrova Georgieva, qui m'ont également aidé à réaliser ce projet.



Foto: Gallery Bizart

